



| Danse Genève

👁️ BAT

Dans sa dernière création, *BAT*, dont le nom signifie aussi bien Boobs Ass Tits (nichons, cul, tétons) que Bach Analogic Tralala, Bien A Toi, Break Activist Theater ou encore Barbie And Tony, la danseuse Marie-Caroline Hominal (MCH) confronte deux mondes. Le monde de la boxe, représenté par Jérémie Canabate, qui s'entraîne tout au long du spectacle dans une évolution minimale, menaçante, terriblement efficace. Et, en parallèle, sans connexion aucune, le monde de la création contemporaine où l'on voit MCH, corps ciselé, blondeur de pin-up, s'enduire de tomates pelées, arborer des chaussures de luxe, enrouler une corde autour de sa tête, adopter des poses provocantes, bref, enchaîner des mini-performances se situant entre Sylvie Fleury et La Ribot qui racontent une certaine artificialité de la société - et de la création - d'aujourd'hui. La confrontation des univers est astucieuse, mais le spectacle peine à décoller. Comme si le propos sur la vacuité de notre consommation avait déjà été bien trop exploré. *MPG*

**adc, rue des Eaux-Vives 82-84.
Je 10, ve 11 à 20h30, sa 12 mai
à 19h. (Loc. 022 320 06 06,
www.adc-geneve.ch).**